

ENTE

1.a.1) Denominazione e codice SU dell'ente titolare di iscrizione all'Albo SCU proponente il progetto ()*

Comune di Livorno, SU00517

CARATTERISTICHE DEL PROGETTO

1.a.2) Titolo del progetto ()*

“Ci vediamo in biblioteca e al museo per svelare, riordinare, raccontare e condividere le radici della città”

1.a.3) Contesto specifico del progetto ()*

3.1) Breve descrizione del contesto specifico di attuazione del progetto ()*

La Biblioteca Bottini dell'Olio, situata nel cuore del quartiere Venezia a Livorno, rappresenta uno dei poli culturali più significativi del territorio. Incastonata in un edificio di grande valore storico e architettonico, essa si propone da anni come spazio vivo di aggregazione, studio, crescita personale e accesso alla conoscenza. La Biblioteca dei Bottini dell'Olio è un esempio emblematico di come un edificio storico possa essere trasformato in un moderno centro culturale, mantenendo viva la memoria del passato e rispondendo alle esigenze contemporanee della comunità.

La Biblioteca occupa il primo piano dell'edificio, con una superficie di oltre 2.000 mq. La struttura ospita circa 45.000 volumi, principalmente pubblicazioni editate dal 2000 in poi, distribuiti su 1.900 metri lineari di scaffali a vista. Offre inoltre 140 posti per la lettura e lo studio, ed è dotata di moderne tecnologie, tra cui postazioni per la consultazione in Internet e del catalogo collettivo provinciale.

Il progetto "***Ci vediamo in biblioteca e al museo per svelare, riordinare, raccontare e condividere le radici della città***" nasce dall'esigenza concreta di ridefinire e ottimizzare la collocazione della sezione narrativa, uno dei comparti più frequentati e vitali della biblioteca. Tale riorganizzazione non rappresenta soltanto un atto materiale di spostamento dei volumi, ma si configura come un processo strategico per migliorare la fruibilità dei servizi bibliotecari, rinnovare l'esperienza dell'utenza e, al contempo, offrire ai volontari del Servizio Civile un'opportunità formativa unica e altamente professionalizzante.

Negli ultimi anni, la Biblioteca Bottini dell'Olio ha visto crescere sensibilmente il numero degli utenti, in particolare per quanto riguarda il settore della narrativa, che accoglie un vasto pubblico eterogeneo per età, interessi e livelli culturali.

L'attuale disposizione dei volumi, tuttavia, risente di limiti funzionali. La narrativa è distribuita in modo frammentato, talvolta poco accessibile, o poco leggibile in termini di classificazione: ne derivano disorientamento per gli utenti, minore attrattiva degli spazi e uno scarso sfruttamento del potenziale comunicativo e relazionale del fondo librario.

Il progetto di ricollocazione nasce da una valutazione condivisa da parte del personale bibliotecario, degli utenti e dell'amministrazione comunale, e si inserisce in una visione più ampia di rinnovamento dei servizi bibliotecari della città.

Obiettivi Generali

1. **Ottimizzare l'accessibilità e la fruizione della narrativa** da parte degli utenti, attraverso una disposizione più funzionale, inclusiva e orientata alle esigenze contemporanee del pubblico.
2. **Rafforzare il ruolo della biblioteca come spazio culturale aperto, dinamico e accogliente**, capace di stimolare l'interesse alla lettura e alla partecipazione attiva.
3. **Promuovere l'apprendimento esperienziale dei volontari del Servizio Civile**, che potranno confrontarsi con aspetti gestionali, logistici, culturali e relazionali all'interno di una realtà bibliotecaria complessa e stimolante, oltre ad apprendere i fondamentali del ruolo del bibliotecario.

Descrizione del Progetto

Il progetto si articolerà in più fasi:

1. Mappatura e Analisi della Sezione Narrativa

- Rilevazione quantitativa e qualitativa del patrimonio librario narrativo (circa 24.000 volumi)
- Analisi delle criticità attuali (accessibilità, visibilità, tematiche, utilizzo)

2. Pianificazione della Nuova Collocazione

- Progettazione di una nuova collocazione più funzionale, chiara e tematicamente coerente
- Coinvolgimento attivo dei volontari nella fase progettuale, soprattutto attraverso formazione e affiancamento con il personale già operativo in biblioteca

3. Esecuzione della Ricollocazione

- Spostamento fisico dei volumi, secondo criteri di accessibilità e attrattività
- Cura dell'allestimento e dell'etichettatura
- Valorizzazione degli ambienti dedicati alla lettura immersiva e tematica

4. Promozione e Valutazione

- Partecipazione all'organizzazione di eventi di lancio, incontri con autori, book tasting, percorsi guidati
- Supervisione del sistema di monitoraggio continuo della fruizione
- eventuale richiesta di feedback da parte degli utenti sull'impatto del progetto

Sostenibilità e Follow-up

Il progetto prevede la creazione di un sistema di manutenzione e aggiornamento permanente della sezione narrativa, attraverso il coinvolgimento costante dei bibliotecari e il monitoraggio dei dati di utilizzo. Inoltre, si auspica la possibilità di replicare il modello in altri settori della biblioteca, o in altre biblioteche comunali.

Conclusione

"Ci vediamo in biblioteca e al museo per svelare, riordinare, raccontare e condividere le radici della città" non è solo un progetto di ricollocazione libraria. È un'esperienza trasformativa, in cui i libri ritrovano voce, spazio e visibilità, l'utenza scopre nuovi percorsi narrativi e i volontari del Servizio Civile imparano a progettare, costruire, comunicare e prendersi cura della cultura come bene comune.

Attraverso questo progetto, la Biblioteca Bottini dell'Olio si rinnova, si apre e si conferma come presidio culturale di comunità, in cui ogni racconto trova finalmente il suo posto, nel cuore della città e nel cuore di chi la abita.

3.2) Destinatari del progetto (*)

Destinatari del progetto sono tutti gli utenti del polo bibliotecario provinciale quantificabili in circa 360.000 e più in generale qualsiasi cittadino, che potrà innanzitutto avvalersi di una maggiore fruibilità dei volumi annoverati nella sezione della Letteratura, e beneficerà inoltre di una collocazione più pratica e immediata.

1.a.4) Obiettivo del progetto (*)

Descrizione dell'obiettivo con chiara indicazione del contributo che fornisce alla piena realizzazione del programma ()*

Questo Progetto contribuisce alla realizzazione del **Programma IN RETE PER IL TERRITORIO**, in particolare:

- dell'obiettivo 10 - ridurre l'inuguaglianza all'interno di e fra le nazioni in quanto la facilitazione all'accesso ai pubblici servizi favorisce una maggiore partecipazione e la possibilità di vedere rispettati i propri diritti di cittadinanza;
- dell'obiettivo 4 - Garantire un'istruzione di qualità inclusiva ed equa e promuovere opportunità di apprendimento continuo per tutti ;
- dell'obiettivo 11: Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

Inoltre, il progetto "*Ci vediamo in biblioteca e al museo per svelare, riordinare, raccontare e condividere le radici della città*" per la ricollocazione della sezione narrativa della Biblioteca Bottini dell'Olio può essere efficacemente collegato a diversi Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs) dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite. Di seguito si riportano gli obiettivi più coerenti, con relativa motivazione:

Obiettivo 4: Istruzione di qualità

Assicurare un'educazione di qualità, equa e inclusiva, e promuovere opportunità di apprendimento permanente per tutti. Il progetto promuove l'accesso alla lettura e alla conoscenza, migliora l'organizzazione dei contenuti narrativi e rende la biblioteca più inclusiva, soprattutto per fasce deboli (bambini, anziani, persone con difficoltà di orientamento); inoltre offre ai volontari un'opportunità formativa concreta, esperienziale e professionalizzante.

Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze

Ridurre le disuguaglianze all'interno e fra le Nazioni: una biblioteca più accessibile, con percorsi facilitati e spazi accoglienti, riduce le barriere fisiche e culturali. Il progetto mira a valorizzare l'inclusione sociale e culturale attraverso strumenti equi di accesso alla conoscenza.

Obiettivo 11: Città e comunità sostenibili

Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. La riqualificazione della biblioteca come luogo centrale di cultura e socializzazione contribuisce al rafforzamento della coesione urbana. Il progetto valorizza un bene architettonico storico (i Bottini dell'Olio), contribuendo alla rigenerazione di un edificio simbolico del quartiere Venezia.

Obiettivo 8: Lavoro dignitoso e crescita economica

Promuovere una crescita economica inclusiva e sostenibile, l'occupazione e un lavoro dignitoso per tutti. Il progetto forma giovani volontari con competenze spendibili nel mondo del lavoro (gestione culturale, biblioteconomia, comunicazione, logistica) e favorisce l'impegno civico e la cittadinanza attiva, strumenti fondamentali per la crescita personale e collettiva.

Obiettivo 17: Partnership per gli obiettivi

Rafforzare i mezzi di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile.

Il raggiungimento degli obiettivi si sostanzia nella ricollocazione di tutti i 24.000 volumi della sezione narrativa attualmente presenti all'interno della Biblioteca dei Bottini dell'Olio. I volontari si occuperanno di ricollocare secondo il nuovo criterio i suddetti volumi e, contestualmente, apprenderanno l'uso dei software e portali dedicati (SEBINA e OPAC), oltre a un'acquisizione di competenze inerenti al funzionamento del sistema bibliotecario nella sua interezza.

La realizzazione del progetto contribuirà a una maggiore disponibilità dei volumi, garantendo all'utenza una fruibilità nettamente migliorata. Il volontario acquisirà i fondamenti necessari per operare all'interno del sistema bibliotecario cittadino e supporterà l'organizzazione di mostre, eventi e presentazioni.

Il progetto può essere occasione di collaborazione tra enti pubblici, realtà culturali, scuole, università e terzo settore e promuove il coinvolgimento attivo della comunità nella valorizzazione del patrimonio comune. Per quanto riguarda gli obiettivi più specifici del progetto, si sostanzia nella ricollocazione di tutti i 24.000 volumi della sezione narrativa attualmente presenti all'interno della Biblioteca dei Bottini dell'Olio. I volontari si occuperanno di ricollocare secondo il nuovo criterio i suddetti volumi e, contestualmente, apprenderanno l'uso dei software e portali dedicati (SEBINA e OPAC), oltre a un'acquisizione di competenze inerenti al funzionamento del sistema bibliotecario nella sua interezza.

La realizzazione del progetto contribuirà a una maggiore disponibilità dei volumi, garantendo all'utenza una fruibilità nettamente migliorata. Il volontario acquisirà i fondamenti necessari per operare all'interno del sistema bibliotecario cittadino e supporterà l'organizzazione di mostre, eventi e presentazioni.

Benefici Attesi per l'Utenza

- Accesso semplificato e intuitivo al patrimonio narrativo.
- Maggiore attrattività e coinvolgimento emotivo degli spazi bibliotecari.
- Incremento della frequenza di visita e della durata della permanenza in biblioteca.
- Aumento dei prestiti e della partecipazione alle attività collaterali.
- Inclusione attiva di target fragili o marginali (anziani, giovani disorientati, nuovi lettori).

Benefici Attesi per i Volontari

- Apprendimento attivo in un contesto professionale e culturale strutturato.
- Crescita personale e sociale, attraverso l'interazione con un'utenza ampia e diversificata.
- Acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro, in ambito culturale, educativo e gestionale.
- Sviluppo del senso di appartenenza e cittadinanza attiva attraverso il contributo diretto al miglioramento della vita collettiva.

1.a.5) Attività con relativa tempistica, ruolo degli operatori volontari e altre risorse impiegate nel progetto (*)

5.1) Complesso delle attività previste per il raggiungimento dell'obiettivo (*)

Le seguenti attività sono suddivise per fase del progetto e organizzate secondo un progressivo grado di responsabilità e competenza, così da rispecchiare un percorso formativo e operativo efficace.

Fase 1 - Formazione preliminare sia Generale che specifica

Obiettivo: Acquisire conoscenze sul servizio civile universale, sul funzionamento della biblioteca e sul progetto di ricollocazione.

- Partecipazione alla formazione generale come da linee guida
- Partecipazione a incontri formativi con il personale bibliotecario e altri esperti (biblioteconomia, catalogazione, comunicazione culturale)
- Visite guidate interne per conoscere tutti gli spazi e i servizi della biblioteca e delle strutture di pertinenza all'Ufficio Biblioteche e Musei del Comune di Livorno..
- Cenni sul sistema di classificazione Dewey e del software di gestione bibliotecaria (es. Sebina, Opac).
- Introduzione ai principi di accessibilità, inclusione e comunicazione visiva in ambito bibliotecario.

Fase 2 - Rilevazione e mappatura della sezione narrativa

Obiettivo: Comprendere la consistenza, l'organizzazione e le criticità della sezione narrativa attuale.

- Censimento dei volumi narrativi: rilevamento quantitativo (numero di volumi per genere, età, ecc.)
- Analisi dell'attuale disposizione dei libri e dei percorsi di fruizione
- Affiancamento al personale nelle attività quotidiane

Fase 3- Ricollocazione fisica dei volumi

Obiettivo: Eseguire materialmente il trasferimento e la nuova organizzazione dei volumi.

- Etichettatura, trasporto e ricollocazione dei libri secondo i criteri progettati
- Riordino e verifica dell'integrità dei materiali
- Applicazione delle etichette e della segnaletica aggiornata

Attività trasversali lungo tutto l'anno

- Supporto al servizio di reference e accoglienza degli utenti
- Aiuto nella gestione ordinaria della narrativa (reshelving, aggiornamento scaffali novità)
- Collaborazione alla gestione degli spazi studio e delle attività collaterali della biblioteca
- Partecipazione a momenti di formazione continua e scambio con altri volontari

Competenze che i volontari svilupperanno

- Catalogazione e gestione del patrimonio librario
- Comunicazione e promozione della lettura
- Capacità relazionali e di lavoro in gruppo
- Pensiero creativo e problem solving
- Competenze digitali (Sebina, Opac e siti istituzionali)

5.2) Tempi di realizzazione delle attività del progetto descritte alla voce 5.1 ()*

Il complesso delle attività è stato suddiviso in 3 fasi per una migliore ottimizzazione degli obiettivi.

La fase 1 interesserà i primi 3 mesi del progetto, in cui la parte formativa sarà finalizzata all'apprendimento degli strumenti necessari al perseguimento degli obiettivi; ciò nonostante la formazione si intende come continuativa per tutta la durata del percorso e andrà a intensificarsi nuovamente a partire dal terzultimo mese del progetto.

La fase 2 rappresenta la fase preliminare alla parte pratica: in essa verranno svolte le attività preparatorie alla ricollocazione fisica dei volumi. In questa fase il volontario esperirà una prima fase effettiva rispetto alla finalità del progetto.

La fase 3 si sostanzia nel vero e proprio perseguimento dell'obiettivo finale, nella quale i volontari

opereranno sul campo per la piena realizzazione degli obiettivi sopracitati.

5.3) Ruolo ed attività previste per gli operatori volontari nell'ambito del progetto ()*

Formazione preliminare	I volontari parteciperanno a incontri formativi con formatori dell'ente, con formatori iscritti all'albo del scu, con il personale bibliotecario e altri esperti (biblioteconomia, catalogazione, comunicazione culturale); parteciperanno inoltre a visite guidate interne per conoscere tutti gli spazi e i servizi della biblioteca e delle strutture di pertinenza all'Ufficio Biblioteche e Musei del Comune di Livorno. Nell'ambito del contesto bibliotecario verranno forniti loro cenni sul sistema di classificazione Dewey e del software di gestione bibliotecaria (es. Sebina, Opac). Infine saranno formati rispetto ai principi di accessibilità, inclusione e comunicazione visiva in ambito bibliotecario.
Rilevazione e mappatura della sezione narrativa	Nella seconda fase del progetto i volontari censiranno i volumi narrativi. Tramite tale attività rileveranno quantitativamente il numero di volumi per genere, età, ecc. Analizzeranno inoltre l'attuale disposizione dei libri e dei percorsi di fruizione, e saranno affiancati al personale nelle attività quotidiane
Ricollocazione fisica dei volumi	Nella terza fase del progetto, ovvero quella più pratica, i volontari si occuperanno di etichettatura, trasporto e ricollocazione dei libri secondo i criteri progettati di cui sopra. Si occuperanno inoltre del riordino e verifica dell'integrità dei materiali e dell'applicazione delle etichette e della segnaletica aggiornata.

5.4) Risorse umane complessive necessarie per l'espletamento delle attività progettuali previste ()*

Per realizzare il progetto sopramenzionato sarà necessario un utilizzo trasversale di risorse; oltre ai 6 volontari destinatari del presente bando, concorreranno alla realizzazione dell'obiettivo:

- 2 OLP (tramite supervisione e percorso formativo),
- 2 formatori (di seguito menzionati), che si occuperanno di fornire i fondamenti necessari all'apprendimento del know how e degli strumenti utili alla finalizzazione del progetto;
- circa 15 operatori (in numero variabile sulla base delle turnazioni), addetti in parte al servizio bibliotecario e in parte al servizio museale, che affiancheranno i volontari nel loro percorso di apprendimento e nella parte pratica della realizzazione del progetto.

5.5) Risorse tecniche e strumentali necessarie per l'attuazione del progetto ()*

Almeno 1 postazione ogni 2 volontari dotate di computer con collegamento a Internet e al sistema OPAC e corredate del gestionale Sebina. Utilizzo di stampanti multifunzione per attività di etichettatura.

1.a.6) Eventuali particolari condizioni ed obblighi degli operatori volontari durante il periodo di servizio

Disponibilità a orari variabili (mattina o pomeriggio) e a eventuali giorni festivi (sabato e domenica) in supporto alle iniziative legate al settore e promulgate dallo stesso, vedi presentazioni libri, supporto durante mostre, eventi e presentazioni.

Rispetto degli obblighi del pubblico dipendente (segreto d'ufficio, rispetto dell'orario di lavoro ecc).

Rispetto della normativa in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro.

Riservatezza in accordo con la normativa sulla Privacy.

Rispetto delle regole comportamentali relative alla gestione del servizio civile.

1.a.7) Eventuali partner a sostegno del progetto

AAMPS Livorno P. IVA 01168310496 Via dell'Artigianato – 39/b Azienda Municipalizzata Pubblici Servizi che si occupa dei rifiuti si impegna a rendere disponibile le risorse dell'Area Comunicazione, nella persona del dott. Gabriele Rammairone, al fine di informare e formare i partecipanti al progetto Servizio Civile Universale sulle tematiche inerenti alle azioni avviate sul territorio comunale per favorire il corretto conferimento dei rifiuti e la raccolta differenziata dei materiali. L'Azienda si impegna altresì al coinvolgimento dei partecipanti nella redazione del progetto "Centro Allargato" per la parte riguardante la comunicazione ai cittadini, con particolare riferimento alla realizzazione di incontri pubblici da rivolgere alle comunità straniere, con l'obiettivo di facilitare la comprensione e l'adozione delle azioni da condividere e intraprendere per incrementare le percentuali di raccolta differenziata nel centro città.

Cooperativa Itinera progetti & ricerche, via Borra 35, 57123 Livorno - Part. IVA 01170260499

L'ente partner Coop Itinera si impegna a rendere disponibile le risorse umane al fine di informare e formare i partecipanti ai progetti, nello specifico rispetto ai processi di catalogazione, inventariato e conoscenza generica sul funzionamento del sistema bibliotecario.

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI

1.a.8) Tecniche e metodologie di realizzazione della formazione ()*

La formazione specifica dei volontari avverrà tramite lezioni frontali a cura sia degli operatori della cooperativa Itinera progetti & ricerche, sia a cura dell'attuale personale bibliotecario in dote al Comune, menzionato al punto 10. Verrà fornita inoltre una formazione preliminare rispetto alle caratteristiche delle strutture e alle loro funzioni a cura degli OLP.

8.a) Tecniche e metodologie di realizzazione della formazione generale

AREE TEMATICHE:

- SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE

Presentazione dell'ente e dei progetti. Accoglienza Diritti e Doveri. Normativa di riferimento

IDENTITÀ DI GRUPPO E GESTIONE NON VIOLENTA DEI CONFLITTI

- ASSOCIAZIONISMO E VOLONTARIATO: PRATICHE DI BUONA CITTADINANZA PER UNA CONVIVENZA APERTA CONTRO TUTTE LE DISCRIMINAZIONI
- SERVIZIO CIVILE, MODELLI DI DIFESA DELLA PATRIA E PROMOZIONE DELLA PACE E DELLA NONVIOLENZA
- IDENTITÀ DI GRUPPO E GESTIONE NONVIOLENTA DEI CONFLITTI

Argomenti affrontati: tipologie di comportamento; emozionalità consapevole; quale comunicazione utilizzare per instaurare relazioni efficaci; identità di gruppo e gestione del conflitto.

- LABORATORI TEATRALI

Le attività teatrali sono molto funzionali alla formazione di una consapevolezza dei propri gesti e delle proprie dinamiche di relazione con gli altri.

Tutto il percorso formativo verrà integrato da un ulteriore programma di verifica (test, questionari, ecc...): è previsto, cioè, un incontro quadrimestrale di verifica e di valutazione.

Indicazioni metodologiche e di lavoro per l' area di intervento

8.b) Tecniche e metodologie di realizzazione della formazione specifica

Lezioni frontali e pratiche sull'introduzione e successivo approfondimento del funzionamento dei software Sebina e del portale OPAC, basi di catalogazione, collocazione e gestione del sistema bibliotecario e relativo backoffice. Lezioni frontali e pratiche sui parametri di ricerca SOL, etichettatura volumi e relativa digitalizzazione, indicazioni in merito al trasporto e alla movimentazione fisica dei volumi e del materiale bibliotecario.

Il Comune di Livorno ha facoltà di rilasciare ai volontari, al termine del progetto e del relativo percorso formativo, una certificazione attestante le competenze acquisite di cui sopra.

1.a.9) Moduli della formazione specifica e loro contenuti con l'indicazione della durata di ciascun modulo ()*

Modulo 1 - Presentazione delle strutture e dei relativi servizi erogati. **10h**

Modulo 2 – Formazione introduttiva sul funzionamento della biblioteca pubblica e servizio reference. Acquisizione del ruolo di facilitatore con l'utenza. **6h**

Modulo 3 - Introduzione e fondamenti di catalogazione partecipata SBN. **4h**

Modulo 4 – Ricerche su OPAC/cataloghi. **4h**

Modulo 5 - Introduzione Sebina Operlibrary. **23h**

- Ricerca SOL
- Ricollocazione inventari
- Nuova etichettatura
- Movimentazione fisica volumi
- Indicazioni sicurezza trasporto materiali

Modulo 6 – digitalizzazione. **5h**

Modulo 7 – Supporto alle attività organizzate all'interno delle biblioteche (gestione sale, apparecchiature ecc.). **6h**

Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro 12 h

1.a.10) Nominativi, dati anagrafici, titoli e/o esperienze specifiche del/i formatore/i in relazione ai

contenuti dei singoli moduli (*)

<i>Dati anagrafici del formatore specifico</i>	<i>Titoli e/o esperienze specifiche (descritti dettagliatamente)</i>	<i>Modulo formazione</i>
<i>Luigi Marrai</i>	<i>Laurea in scienze dei beni culturali indirizzo archivistico-biblioteconomico - esperienza come bibliotecario</i>	<i>Modulo 3- introduzione alla catalogazione partecipata SBN ORE 4</i> <i>Modulo 4 – ricerca su Opac/cataloghi ORE 4</i> <i>Modulo 6 – Digitalizzazione ORE 4</i>
<i>Irene Grandi</i>	<i>Laurea in Biblioteconomia, esperienza come bibliotecaria</i>	<i>Modulo 2- Formazione introduttiva sul funzionamento della biblioteca pubblica e del servizio reference ORE 6</i> <i>Modulo 7 – Supporto ad attività organizzata con e all'interno della biblioteca ORE 6</i>
<i>Esposito Marta</i>	<i>Laurea in Discipline della Comunicazione e dello spettacolo, Master in Counseling analitico transazionale</i>	<i>Modulo 1 - Presentazione delle strutture e dei relativi servizi erogati ORE 10</i>
<i>IGEAM p.i.00526570395</i>	<i>servizi di consulenza sui temi della sicurezza e dell'ambiente, della salute e della prevenzione della sostenibilità</i>	<i>Testo Unico sicurezza sul lavoro: il Dlgs 81/08 n. ORE 12</i> <i>Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro</i>