

CURRICULUM

QUADRO LAVORATIVO ATTUALE

Matricola	42240
Nominativo	BARSOTTI LUCA
Struttura	0160
Ufficio	3114
Categoria	C4
Profilo professionale	2403 TECNICO

CURRICULUM STUDI

1. Ultimo titolo di studi acquisito

Laurea
0

DIPLOMA

3. Tipo di scuola media superiore frequentata 1° Titolo

Scuola	istruzione tecnica : geometra
Voto di maturità	Da 48 a 53
Anno di conseguimento	1986
Istituto	Istituto Tecnico B. Buontalenti - LIVORNO

LAUREA

6. Laurea conseguita 1° Laurea

Area	2. Architettura
Tipo corso di Laurea	Laurea Magistrale a Ciclo Unico
Corso (Cdl o Cdu o Sdfs)	Gruppo architettura - 17. cdl architettura
Anno	2001
Votazione	110 cum laude
Facoltà e Ateneo	ARCHITETTURA - FIRENZE
Argomento della tesi	La Dogana d acqua : una porta tra arte e storia
Parole chiave	dogana acqua museale

SPECIALIZZAZIONI

7. Specializzazioni post-laurea

1° Specializzazione Corso/scuola di specializzazione

Area Architettura

Attinente Profilo si

Professionale:

8. Albi professionali/abilitazioni/patentini

Architetti

0

Attinente al profilo professionale: si

9. Conoscenza lingue straniere

Lingua	Scritta	Parlata
Inglese	discreto	discreto

10. Conoscenze informatiche

- | | |
|---|--------|
| 1. programmi di videoscrittura (word, ecc.) | ottimo |
| 2. programmi di elaborazione dati (excel, ecc.) | ottimo |
| 3. programmi di presentazione (powerpoint, ecc.) | ottimo |
| 4. Internet e posta elettronica | ottimo |
| 5. cad - rendering - fotoritocco - impaginazione - ecc. | ottimo |

PUBBLICAZIONI

11. Tipi e numero di pubblicazioni

Tipo	Specifica	Numero
1. Contributi in riviste		da 1 a 5
2. Contributi in volumi collettanei		da 1 a 5
3. Contributi in riviste		-

12. Docenze effettuate

Docenze universitarie da 1 a 5

Docenze di formazione oltre 40

Convegni/seminari da 1 a 5

Soggetto richiedente	Corso	Oggetto intervento	Ore	Anno
Privati	Vari corsi formazione 3D STUDIO MAX (modellazione tridimensionale - RENDERING)	Docenza Corsi	1500	0

Privati	Vari corsi Autocad BASE / AVANZATO	Docenza Corsi	900 0
Convegni T.S.A. (Associazione Tecnologie Strutturali Antiche di Firenze)	Restauro : rilievo e progetto	Materiali, metodologie di costruzione antiche, ecc.	400 0
Università di Architettura di Firenze - Dip. Urbanistica	Waterfront Livorno	Waterfront Livorno	100 2006

13. Collaborazioni effettuate

Tipo collaborazione	Numero	Specifica
Collaborazioni universitarie	10	Prof. RICCI - architettura FI - 1989/99 - Tecnologia e restauro
Collaborazioni universitarie	10	Collaborazione alla docenza per MASTER waterfront Livorno
Collaborazioni con enti pubblici	1	Progettazione PARCO GIOTTO e ORTO BOTANICO - Loc. LA LECCIA a LIVORNO
Collaborazioni con enti pubblici	1	Direzione lavori PARCO GIOTTO e ORTO BOTANICO - Loc. LA LECCIA a LIVORNO

14. Precedenti esperienze lavorative

Ente/Azienda	Studio professionale	
Settore	Altro (specificare)	Progettazione - Restyling di 5 stazioni ferroviarie italiane : Como, Brescia, Monza, Cremona e Bergamo.
Funzione	Progettazione	
Area	Tecnica	
Profilo/Ruolo	Libera prof.: Architetti	
Ente/Azienda	Studio professionale	
Settore	Altro (specificare)	Progettazione copertura sala di platea del Teatro Goldoni (arch. Milanesi prog. incaricato)
Funzione	Progettazione	
Area	Tecnica	
Profilo/Ruolo	Libera prof.: Architetti	
Ente/Azienda	Ente pubblico (indicare quale ...)	
Settore	Altro (specificare)	Uff. Progettazione verde - Comune di Livorno
Funzione	Progettazione	
Area	Tecnica	
Profilo/Ruolo	Libera prof.: Geometri	

CURRICULUM PROFESSIONALE

Posizione relativa all'assunzione di ruolo

2.Ultime esperienze lavorative svolte all'interno dell'Ente: Aree Professionali ricoperte

Area Professionale	Da Anno	A Anno	Specificare
altro (specificare...)	2009	2016	Progettazione e direzione operativa della ristrutturazione di PIAZZA ATTIAS (LOTTI 1/2/3)- LIVORNO
altro (specificare...)	2014	2015	Progettazione e direzione operativa della ristrutturazione di PIAZZE nel territorio comunale
altro (specificare...)	2014	2015	Progettazione PIANO DEI CHIOSCHI - LIVORNO
altro (specificare...)	2015	2018	Progettazione e direzione operativa della ristrutturazione di PIAZZE nel territorio comunale

2.1 Livello di prestazione svolto

Livello del profilo di prestazione	Da Anno	A Anno
collaborativo/istruttorio	2009	2016
collaborativo/istruttorio	2014	2015
collaborativo/istruttorio	2014	2015
collaborativo/istruttorio	2015	2018

Per quanto riguarda il livello del profilo di prestazione si può assimilare
 al livello esecutivo le ex 3° e 4° q.f. DD.PP.RR.83-93-CCNL 94-97,
 al livello collaborativo/istruttorio le ex 5° e 6° q.f. DD.PP.RR.83-93-CCNL 94-97,
 al livello direttivo le ex 7° e 8° q.f. DD.PP.RR.83-93-CCNL 94-97,

2.2 Segnalazioni di livello direttivo con responsabilità

Denominazione incarico di responsabilità	Da Anno	A Anno
Incarico progettazione PIAZZA CAPRONI Livorno	2005	2008
Incarico progettazione (PRELIMINARE - DEFINITIVA - ESECUTIVA) PIAZZA ATTIAS LOTTO 1 - Livorno	2008	2010
Incarico progettazione (PRELIMINARE - DEFINITIVA - ESECUTIVA) PIAZZA ATTIAS LOTTO 2 - Livorno	2010	2013
Incarico progettazione (PRELIMINARE - DEFINITIVA - ESECUTIVA) PIAZZA ATTIAS LOTTO 3 - Livorno	2012	2014
Incarico progettazione (PRELIMINARE - DEFINITIVA - ESECUTIVA) MONUMENTO AL MARINAIO- Livorno	2012	2013
Incarico progettazione (PRELIMINARE - DEFINITIVA - ESECUTIVA) PIAZZE in area urbana- Livorno	2015	2015
Incarico progettazione (PRELIMINARE - DEFINITIVA - ESECUTIVA) PIANO DEI CHIOSCHI - Livorno	2015	2015

2.3 Esperienze direttive attuali all'interno dell'ente:

Nessuna

4. Formazione professionale effettuata dopo l'assunzione c/o Comune di Livorno sostenuta a titolo personale

Denominazione corso	Ente/scuola	Ore	Anno	Valutazione (s/n)
Corso SIT (Sistemi Informativi territoriali)	Provincia di Livorno	400	2005	s
Corso AUTOCAD : BASE / AVANZATO	Elea (Firenze)	60	2010	s
Corso AUTOCAD : AVANZATO	Techne (Cecina - LI)	60	2011	s
Corso AUTOCAD GIS	Techne (Cecina - LI)	60	2011	s
Corso AUTOCAD 3D : BASE	Docente esterno	60	2012	s
Corso AUTOCAD 3D : AVANZATO	Docente esterno	60	2013	s
Corso SIT (Sistemi Informativi territoriali)	Docente esterno	60	2013	s
Corso Sicurezza Cantieri	Docente esterno	120	2018	s

5. Partecipazione a progetti dell'ente negli ultimi 5 anni

Denominazione progetto	Anno	Responsabile (s/n)
Progetto CONDONO	2003	n
Incarichi di progettazione attuali: COMPLETAMENTO P.ZZA DEL MUNICIPIO (Anagrafe, Palazzo Vecchio, Banca d'Italia), AREA CHIESA DEGLI OLANDESI, P.ZZA GUERRAZZI, P.ZZA COLONNELLA.	2015	S
Incarichi di progettazione attuali: NUOVO PARCO DI ANTIGNANO, PARCO VIA FIRENZE, PARCO VIA B. ORLANDI, PARCO CENTRO CITTA'.	2016	S
Incarichi di progettazione attuali: P.ZZA XX SETTEMBRE, P.ZZA SAN MARCO, P.ZZA DAMIANO CHIESA, P.ZZA DELLA REPUBBLICA, AREA VIA OBERDAN CHIESA, RIQUALIF. V.LE CARDUCCI, RIQUAL. V.LE DELLA LIBERTA'.	2016	S

6. Nomina formalmente attribuita di partecipazione a commissioni tecniche / gruppi di lavoro e simili

Denominazione commissioni tecniche/gruppi di lavoro formalmente costituiti	Anno	Ruolo
Incarico di Commissario di gara per appalto MANUTENZIONI VERDE PUBBLICO	2014	componente
Incarico di Commissario di gara per appalto PATTI TERRITORIALI	2015	componente
Incarico di Commissario di gara per appalto MANUTENZIONI VERDE PUBBLICO	2016	componente
Incarico di Commissario di gara per appalto REALIZZAZIONE ROTATORIE	2018	componente
GRUPPI DI LAVORO (Piani Particolareggiati, Varianti Urbanistiche, Revisioni PRG, ecc.)		componente

OBIETTIVI PROFESSIONALI

In questa parte del tuo curriculum vitae, ti chiediamo di rispondere ad alcune domande sulle tue aspirazioni e motivazioni

professionali, in relazione alla realtà lavorativa in cui sei inserita/o.

Ti informiamo che le tue risposte non sono obbligatorie e che potranno essere lette solo dall'Ufficio Controllo qualità e carte dei servizi comunali – Sviluppo del personale, che cura l'elaborazione dei dati relativi ai curricula on line.

1. Sei contenta/o del lavoro che attualmente svolgi?

1. Per niente 2. Poco 3. Abbastanza 4. Molto

3. In quale settore dell'ente ti piacerebbe lavorare?

3. In quale di queste attività ti senti più forte?

1. Operare al servizio dei gruppi di lavoro
2. Gestire il tempo come risorsa
3. Semplificare le soluzioni e le attività
4. Gestire situazioni di incertezza e tensione
5. Costruire un clima di lavoro positivo
6. Comunicare con efficacia

3. In quale di queste attività ti senti più debole?

1. Operare al servizio dei gruppi di lavoro
2. Gestire il tempo come risorsa
3. Semplificare le soluzioni e le attività
4. Gestire situazioni di incertezza e tensione
5. Costruire un clima di lavoro positivo
6. Comunicare con efficacia

5. Quanto sono importanti per te gli obiettivi professionali?

1. Per niente 2. Poco 3. Abbastanza 4. Molto

6. Quanto sei disponibile a cambiare per realizzare un obiettivo professionale?

1. Per niente 2. Poco 3. Abbastanza 4. Molto

7. Quanto ritieni utile l'attività di formazione/aggiornamento professionale per il tuo lavoro?

1. Per niente 2. Poco 3. Abbastanza 4. Molto

8. Ritieni che la formazione sia utile per:

1. Migliorare le competenze di base (Informatica, Lingue straniere, etc)
2. Migliorare le competenze trasversali (relazionare, organizzare, problem solving, etc.)
3. Migliorare le competenze tecnico – professionali (Giuridiche, amministrative, contabilità, etc.)
4. altro (da specificare): Aggiornamento tecnico professionale

9. In quale area ritieni che sia più importante la formazione?

1. Area della conoscenza (il sapere)
2. Area della capacità (il fare)
3. Area del comportamento (il saper essere)
4. altro (da specificare):

10. Che cosa ti proponi di fare nei prossimi 3 – 5 anni?

1. mantenere il lavoro attuale
2. cambiare il ruolo attuale
3. cambiare il settore attuale

4. assumere maggiore responsabilità
5. assumere minore responsabilità
6. migliorare le competenze di base
7. migliorare le competenze trasversali
8. migliorare le competenze tecnico – professionali
9. altro (da specificare):

11. Eventuali note del dipendente

Auspicio introduzione dei concetti REALI di valorizzazione professionale e meritocrazia con relativi incentivi a livello di carriera ed economici ai fini dell'ottimizzazione delle risorse umane ed economiche dell'amministrazione che, da molti anni, si rivolge all'esterno per trovare competenze e disponibilità inferiori a quelle di cui già potrebbe disporre.